

ГОРОД ЛЮБИМЫЙ МОЙ

Слова И. Гуржибековой

The image displays a musical score for the song "Город любимый мой" (My Beloved City). The score is arranged in three systems, each consisting of a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 2/4. The piano part features a steady eighth-note accompaniment with triplets in the right hand and block chords in the left hand. The vocal line consists of a single melodic line with lyrics written below it. The first system includes a piano dynamic marking (*p*). The score is presented in a clean, black-and-white format.

First system of musical notation. It consists of a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The piano part begins with a forte (*f*) dynamic. The vocal line has rests in the first two measures.

Second system of musical notation. The piano accompaniment continues with eighth-note patterns. The vocal line has rests in the first two measures. The piano part features a *crca* marking above a triplet in the third measure.

Third system of musical notation. The piano accompaniment features a triplet of eighth notes in the right hand and eighth notes in the left hand. The dynamic changes to *pp* (pianissimo) in the second measure of this system.

Fourth system of musical notation, including the vocal line and piano accompaniment. The vocal line contains the lyrics: "Там, где си - не - ют гор - ды - е ска - лы,". The piano accompaniment continues with triplet patterns in the right hand and eighth notes in the left hand. The system ends with a double bar line and repeat slashes in both staves.

Te - rek шу - мит жи - вой,

Ды - шит са - да - ми Све - тит ог - ня - ми,

Ра - дост - ный го - род мой.

Ты с ма - те - рин - ской неж - но - ю лас - кой Дол - го ме - ня рас -

тил, Был ты мо-е-ю пер-во-ю сказ-кой,

Пер-во-ю пес-ней был. *pp* О-рай-да,

ХОР

Го-род лю-би-мый мой, О ри

ра, Орд-жо-ни-кид-зе род-

ной! О — рай — да,

Пес-ня мо-я, ле — ти,

О — ри — ра, Будь мне звез-до — ю в пу —

Для повторения

— ти.

pp

Для окончания

ти рай

f

ff

Там, где синеют гордые скалы,
Терек шумит живой, —
Дышит садами, светит огнями
Радостный город мой.
Ты с материнской нежною лаской
Долго меня растил.
Был ты моею первою сказкой,
Первою песней был.

Припев:

О — рай — да, город любимый мой,
О — ри — ра, Орджоникидзе родной...
О — рай — да, песня моя, лети,
О — ри — ра, будь мне звездой в пути.
В парке тенистом дышится вольно,
Радости нет конца.

Здесь вечерами слушают волны,
Как говорят сердца.
Здесь я в хороший, ласковый вечер
Счастье свое нашла.
В сердце храню я первые встречи,
Первой любви слова.

Припев:

Кто бы он ни был, каждый твой житель
Любит тебя, как я.
Воин, учитель, славный строитель —
Тоже твои друзья.
С ними пройду вдоль улиц знакомых
К ярким твоим огням.
Каждым окошком нового дома
Ты улыбнешься нам.

Припев: